

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – 2.º CICLO Ano letivo 2022/2023

Áreas de Competência (PASEO)	CrITÉrios de Avaliação	Domínios	Pesos/Ponderações		Aprendizagens essenciais	Instrumentos de Recolha de Informação
<p>A. Linguagens e textos</p> <p>B. Informação e comunicação</p> <p>C. Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D. Pensamento crítico e criativo</p> <p>E. Relacionamento interpessoal</p> <p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H. Sensibilidade estética e artística</p> <p>I. Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>Conhecimento Científico</p>	LEITURA / EDUCAÇÃO LITERÁRIA	20%	60%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lê e interpreta textos e obras literárias dos modos: narrativo, dramático e lírico.</li> <li>Relaciona os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido do texto/obra em estudo.</li> <li>Identifica e explica recursos expressivos utilizados na construção de textos literários.</li> <li>Expressa opiniões sobre textos/obras lidos</li> <li>Faz diferentes tipos de leitura</li> <li>Lê e interpreta textos diversos, identificando temas, ideias principais, factos, opiniões, causa, efeito.</li> <li>Faz inferências a partir da informação contida no texto.</li> <li>Reconhece a forma como o texto está estruturado.</li> <li>Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testes formativos e sumativos</li> <li>Testes de compreensão oral e escrita</li> <li>Fichas de leitura e gramática</li> <li>Questão de aula</li> <li>Produção escrita</li> <li>Trabalho individual</li> <li>Trabalho de pares / grupo</li> <li>Apresentações orais</li> <li>Guiões de exploração de filmes / obras</li> <li>Autoavaliação e heteroavaliação</li> </ul>
		ESCRITA	30%		<ul style="list-style-type: none"> <li>Planifica e elabora textos de diferentes géneros e com diferentes intenções comunicativas, com alguma coesão, coerência e correção linguística, organizando a informação, usando vocabulário adequado, respeitando as regras de sintaxe, ortografia e pontuação.</li> <li>Revê e aperfeiçoa os textos escritos.</li> <li>Utiliza o computador na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto.</li> </ul>	

J - Consciência e domínio do corpo		GRAMÁTICA	10%		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza corretamente o pronome pessoal.</li> <li>• Analisa sintaticamente frases simples e complexas.</li> <li>• Explica a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase.</li> <li>• Utiliza apropriadamente os tempos e modos verbais na construção de frases/textos.</li> <li>• Distingue processos de formação de palavras.</li> </ul>
	Comunicação	ORALIDADE <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão</li> <li>• Expressão</li> </ul>	10%	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreende / Interpreta discursos orais com diferentes graus de complexidade e formalidade.</li> <li>• Apresenta e avalia argumentos de acordo com os objetivos comunicativos.</li> <li>• Produz textos orais diversificados, tendo em conta os destinatários e a intenção comunicativa.</li> <li>• Produz discursos orais com diferentes finalidades e com coerência, apresentando argumentos.</li> </ul>
		ESCRITA <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão</li> <li>• Expressão</li> </ul>	10%		
	Atitudes e Valores	<b>Responsabilidade</b> (Assiduidade, Pontualidade, Material Escolar)	4%	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É assíduo e pontual.</li> <li>• Traz o material necessário para a aula.</li> </ul>
		<b>Relacionamento Interpessoal</b> (Cidadania Ativa, Cooperação, Comportamento)	8%		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeita a opinião e a intervenção dos outros.</li> <li>• Revela espírito de cooperação, trabalhando bem em equipa.</li> </ul>
		<b>Interesse/Empenho</b> (Participação, Realização de Tarefas)	4%		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Executa as tarefas solicitadas no prazo.</li> <li>• Está atento nas aulas e revela interesse em superar dificuldades.</li> <li>• Participa nas atividades propostas, com intervenções oportunas.</li> <li>• Utiliza métodos de trabalho e de estudo eficazes, como resultado de uma correta autoavaliação.</li> </ul>
		<b>Autonomia e Criatividade</b>	4%		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela autonomia na pesquisa, seleção/interpretação de informação.</li> <li>• Revela criatividade.</li> </ul>

DESCRITORES DE DESEMPENHO			
NÍVEL 5	NÍVEL 4	NÍVEL 3	NÍVEIS INFERIORES A 3
Desempenho <b>excelente</b> relativamente às aprendizagens (conhecimentos, capacidades, atitudes) previstas para cada domínio/tema bem como as competências previstas no perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória. <b>Muito Bom</b>	Desempenho <b>bastante satisfatório</b> relativamente às aprendizagens (conhecimentos, capacidades, atitudes) previstas para cada domínio/tema bem como as competências previstas no perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória. <b>Bom</b>	Desempenho <b>satisfatório</b> relativamente às aprendizagens (conhecimentos, capacidades, atitudes) previstas para cada domínio/tema bem como as competências previstas no perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória. <b>Suficiente</b>	Desempenho <b>não satisfatório</b> relativamente às aprendizagens (conhecimentos, capacidades, atitudes) previstas para cada domínio/tema bem como as competências previstas no perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória. <b>Insuficiente</b>

*NÍVEIS DE DESEMPENHO				
5	4	3	2	1
90% a 100%	70% a 89%	50% a 69%	20% a 49%	0% a 19%
Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente (Nível 2)	Insuficiente (Nível 1)

Notas: Os critérios de avaliação de cada disciplina/área disciplinar foram elaborados de acordo com o estipulado no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e nas Aprendizagens Essenciais da disciplina.