

Critérios Específicos de Avaliação – Espanhol, Inglês e Francês – Línguas Estrangeiras – 3º Ciclo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	<i>Muito Bom</i> Nível 5 (90-100%) <i>18-20 valores</i>	<i>Bom</i> Nível 4 (70-89%) <i>14-17 valores</i>	<i>Suficiente</i> Nível 3 (50-69%) <i>10-13 valores</i>	<i>Insuficiente</i> Nível 2 (20-49%) <i>5-9 valores</i>	<i>Insuficiente</i> Nível 1 (0-19%) <i>0-4 valores</i>
Conhecimento Científico	Adquire e aplica sempre/quase sempre os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica muitas vezes os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica algumas vezes os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica poucas vezes os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Raramente adquire e aplica os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.
Comunicação	Comunica sempre/quase sempre com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe sempre/quase sempre o seu trabalho de forma adequada.	Comunica muitas vezes com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe frequentemente o seu trabalho de forma adequada.	Comunica algumas vezes com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe a algumas vezes o seu trabalho de forma adequada.	Comunica poucas vezes com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe poucas vezes o seu trabalho de forma adequada.	Comunica com grandes dificuldades . Não produz produtos em diferentes formatos e não expõe o trabalho que produz de forma adequada.
Atitudes e Valores	Revela sempre/quase sempre hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta sempre/quase sempre ideias, diversificadas e originais. Evidencia sempre/quase sempre atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	Revela muitas vezes hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta muitas ideias, diversificadas e originais. Evidencia muitas vezes atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	Revela a algumas vezes hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta ideias, diversificadas e originais. Evidencia algumas vezes atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	Revela poucas vezes hábitos de pensamento crítico. Apresenta poucas vezes ideias, diversificadas e originais. Evidencia poucas vezes atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	Não revela hábitos de pensamento crítico. Não apresenta ideias diversificadas e originais. Não evidencia atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.

Critérios Específicos de Avaliação – Espanhol, Inglês e Francês – Línguas Estrangeiras – 3º Ciclo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PESOS / PONDERAÇÕES				
		1º Ciclo do Ensino Básico	2º/3º Ciclos do Ensino Básico	Ensino Secundário	Ensino Profissional	Cidadania e Desenvolvimento
Conhecimento Científico		60	60	70	50	40
Comunicação		20	20	20	20	20
Atitudes e Valores	Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, Material Escolar, ...)	4	4	2	6	8
	Relacionamento Interpessoal (Cidadania Ativa, Cooperação, Comportamento)	8	8	4	12	16
	Interesse/Empenho (Participação, Realização de Tarefas)	4	4	2	6	8
	Autonomia e Criatividade	4	4	2	6	8

Critérios Específicos de Avaliação – Espanhol, Inglês e Francês – Línguas Estrangeiras – 3º Ciclo

Áreas de Competência (PASEO)	Critérios de Avaliação	Domínios		Pesos / Ponderações	Descritores de desempenho	Instrumentos de Recolha de Informação
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística	Conhecimento Científico	Compreensão escrita	Competência intercultural/ estratégica	20	<ul style="list-style-type: none"> • Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; • Identificar os pontos principais em textos jornalísticos; • Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; • Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; • Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; • Utilizar dicionários diversificados; Identificar e aplicar léxico/conteúdos gramaticais corretamente. • Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; • Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; Escrever sobre os temas da atualidade estudados.	Fichas (formativas e sumativas) Questão aula Trabalhos individuais Trabalhos colaborativos (pares/grupo) Relatórios Apresentações orais Guiões de exploração de filmes / documentários históricos / visitas de estudo Debates Autoavaliação
		Produção escrita		20		
		Interação escrita		20		

Critérios Específicos de Avaliação – Espanhol, Inglês e Francês – Línguas Estrangeiras – 3º Ciclo

I. Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo	Comunicação	Oralidade: Interação/Produção oral Compreensão oral	20	<ul style="list-style-type: none"> • Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; • Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; • Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. • Re) produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; • Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; • Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.
		Atitudes e Valores	Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, Material Escolar)	4
	Relacionamento Interpessoal (Cidadania Ativa, Cooperação, Comportamento)		8	
	Interesse/Empenho (Participação, Realização de Tarefas)		4	
	Autonomia e Criatividade		4	