

Critérios de avaliação – Ano Letivo 2022/2023

Disciplina: História

3º Ciclo – 7º /8º /9º

| CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | NÍVEIS DE DESEMPENHO | | | | |
|--------------------------------|--|--|---|--|--|
| | <i>Muito Bom</i> Nível 5 (90-100%) | <i>Bom</i> Nível 4 (70-89%) | <i>Suficiente</i> Nível 3 (50-69%) | <i>Insuficiente</i> Nível 2 (20-49%) | <i>Insuficiente</i> Nível 1 (0-19%) |
| Conhecimento Científico | Adquire e aplica sempre/quase sempre os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados. | Adquire e aplica muitas vezes os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados. | Adquire e aplica algumas vezes os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados. | Adquire e aplica poucas vezes os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados. | Raramente adquire e aplica os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados. |
| Comunicação | Comunica sempre/quase sempre com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe sempre/quase sempre o seu trabalho de forma adequada. | Comunica muitas vezes com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe frequentemente o seu trabalho de forma adequada. | Comunica algumas vezes com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe a algumas vezes o seu trabalho de forma adequada. | Comunica poucas vezes com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe poucas vezes o seu trabalho de forma adequada. | Comunica com grandes dificuldades . Não produz produtos em diferentes formatos e não expõe o trabalho que produz de forma adequada. |
| Atitudes e Valores | Revela sempre/quase sempre hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta sempre/quase sempre ideias, diversificadas e originais. | Revela muitas vezes hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta muitas ideias, diversificadas e originais. Evidencia muitas vezes atitudes que demonstram um | Revela a algumas vezes hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta ideias, diversificadas e originais. Evidencia algumas vezes atitudes que demonstram um | Revela poucas vezes hábitos de pensamento crítico. Apresenta poucas vezes ideias, diversificadas e originais. Evidencia poucas vezes atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania. | Não revela hábitos de pensamento crítico. Não apresenta ideias diversificadas e originais. Não evidencia atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania. |

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|
| | Evidencia sempre/quase sempre atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania. | exercício de responsabilidade e de cidadania. | exercício de responsabilidade e de cidadania. | | |
|--|---|---|---|--|--|

| CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | | PESOS / PONDERAÇÕES | | | | |
|-------------------------|---|---------------------------|-------------------------------|-------------------|---------------------|-----------------------------|
| | | 1º Ciclo do Ensino Básico | 2º/3º Ciclos do Ensino Básico | Ensino Secundário | Ensino Profissional | Cidadania e Desenvolvimento |
| Conhecimento Científico | | 60 | 60 | 70 | 50 | 40 |
| Comunicação | | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| Atitudes e Valores | Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, Material Escolar, ...) | 4 | 4 | 2 | 6 | 8 |
| | Relacionamento Interpessoal (Cidadania Ativa, Cooperação, Comportamento) | 8 | 8 | 4 | 12 | 16 |
| | Interesse/Empenho (Participação, Realização de Tarefas) | 4 | 4 | 2 | 6 | 8 |
| | Autonomia e Criatividade | 4 | 4 | 2 | 6 | 8 |

| Áreas de Competência (PASEO) | Critérios de Avaliação | Domínios | Pesos / Ponderações | Descritores de desempenho | Instrumentos de Recolha de Informação |
|--|--------------------------------|---|---------------------|---|--|
| <p>A. Linguagens e textos</p> <p>B. Informação e comunicação</p> <p>C. Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D. Pensamento crítico e criativo</p> <p>E. Relacionamento interpessoal</p> <p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H. Sensibilidade estética e artística</p> <p>I. Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J - Consciência e domínio do corpo</p> | Conhecimento Científico | <p>- Compreensão histórica (temporalidade / espacialidade/ contextualização);</p> <p>- Tratamento de informação / utilização de fontes;</p> | 60 | <p>- Pesquisar, de forma autónoma mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos; (A; B; C; D; F; I)</p> <p>- Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I)</p> <p>- Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I)</p> <p>- Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I)</p> <p>- Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; (A; B; C; D; F; I)</p> <p>- Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; (A; B; C; D; F; G; H; I)</p> <p>- Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; (A; B; C; D; F; G; H; I)</p> <p>- Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; (A; B; C; D; F; G; H; I)</p> <p>- Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>- Problematicar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>- Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J)</p> <p>- Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>-Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista; (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</p> | <p>Fichas (formativas e sumativas)</p> <p>Questão aula</p> <p>Trabalhos individuais</p> <p>Trabalhos colaborativos (pares/grupo)</p> <p>Relatórios</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Guiões de exploração de filmes / documentários históricos / visitas de estudo</p> <p>Debates</p> <p>Autoavaliação</p> |

| | | | | | |
|--|---------------------------|--|----|----|---|
| | Comunicação | | 20 | | <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; - Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; - Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; - Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas; - Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista; - Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços. |
| | Atitudes e Valores | Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, Material Escolar) | 4 | 20 | <ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual; - Traz os materiais necessários para a aula; - Mantém o caderno diário organizado; - Cumpre as tarefas indicadas (na sala de aula e em casa); - Cumpre prazos para a entrega/submissão de tarefas; - Respeita o Outro e o trabalho no grupo-turma; - Participa e coopera de forma organizada e oportuna; - Auto e heteroavalia-se corretamente. - Revela espírito de iniciativa; - Realiza tarefas de forma autónoma; |
| Relacionamento Interpessoal (Cidadania Ativa, Cooperação, Comportamento) | | 8 | | | |
| Interesse/Empenho (Participação, Realização de Tarefas) | | 4 | | | |
| Autonomia e Criatividade | | 4 | | | |

DESCRITORES DE DESEMPENHO

| NÍVEL 5 | NÍVEL 4 | NÍVEL 3 | NÍVEL 2 | NÍVEL 1 |
|--|---|--|---|---|
| <p>Adquire e aplica sempre/quase sempre os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina de História;</p> <p>Adquire e aplica sempre/quase sempre os procedimentos, as metodologias e as técnicas da disciplina de História em contextos diversificados;</p> <p>Comunica sempre/quase sempre com correção e utilizando os conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História;</p> <p>Produz sempre/quase sempre materiais em diferentes formatos, de forma clara, adequada e relevante;</p> <p>Revela sempre/quase sempre hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes.</p> <p>Apresenta sempre/quase sempre ideias diversificadas e originais.</p> <p>Evidencia sempre/quase sempre atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.</p> | <p>Adquire e aplica muitas vezes os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina de História;</p> <p>Adquire e aplica muitas vezes os procedimentos, as metodologias e as técnicas da disciplina de História em contextos diversificados;</p> <p>Comunica muitas vezes com correção e utilizando os conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História;</p> <p>Produz muitas vezes materiais em diferentes formatos, de forma clara, adequada e relevante;</p> <p>Revela muitas vezes hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes.</p> <p>Apresenta muitas vezes ideias diversificadas e originais.</p> <p>Evidencia muitas vezes atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.</p> | <p>Adquire e aplica algumas vezes os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina de História;</p> <p>Adquire e aplica algumas vezes os procedimentos, as metodologias e as técnicas da disciplina de História em contextos diversificados;</p> <p>Comunica algumas vezes com correção e utilizando os conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História;</p> <p>Produz algumas vezes materiais em diferentes formatos, de forma clara, adequada e relevante;</p> <p>Revela algumas vezes hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes.</p> <p>Apresenta algumas vezes ideias diversificadas e originais.</p> <p>Evidencia algumas vezes atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.</p> | <p>Adquire e aplica poucas vezes os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina de História;</p> <p>Adquire e aplica poucas vezes os procedimentos, as metodologias e as técnicas da disciplina de História em contextos diversificados;</p> <p>Comunica poucas vezes com correção e utilizando os conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História;</p> <p>Produz poucas vezes materiais em diferentes formatos, de forma clara, adequada e relevante;</p> <p>Revela poucas vezes hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes.</p> <p>Apresenta poucas vezes ideias diversificadas e originais.</p> <p>Evidencia poucas vezes atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.</p> | <p>Raramente adquire e aplica os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina de História;</p> <p>Raramente adquire e aplica os procedimentos, as metodologias e as técnicas da disciplina de História em contextos diversificados;</p> <p>Comunica com grandes dificuldades correção e utilizando os conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História;</p> <p>Não produz materiais em diferentes formatos, de forma clara, adequada e relevante;</p> <p>Não revela hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes.</p> <p>Não apresenta ideias diversificadas e originais.</p> <p>Não evidencia atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.</p> |

Processos / Instrumentos de Recolha de Informação

| CrITÉrios Gerais | Conhecimento Científico | | ComunicaçŁo | Atitudes e Valores |
|--|--------------------------------|---|--------------------|---------------------------|
| Domínios | | | | |
| Tarefa 1 Ficha de avaliaçŁo | X | X | X | |
| Tarefa 2 Trabalho de pares/grupo | X | X | X | X |
| Tarefa 3 ApresentaçŁo oral | X | | X | X |
| Peso atribuído | | | | |