

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS L.E.I – ENSINO SECUNDÁRIO
Ano Letivo 2022-2023

DOMÍNIOS Áreas de Competências Perfil do aluno	Competências Específicas	Descritores de desempenho	Ponderação	Instrumentos de avaliação
1. DOMÍNIO DA COMUNICAÇÃO	Interação Oral <i>Speaking</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; • Interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. 	20%	Atividades de diagnose
	Produção Oral <i>Speaking</i> Competência Intercultural Competência Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> • Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; Produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. 		Fichas de avaliação
2. DOMÍNIO DO CONHECIMENTO CIENTÍFICO	Compreensão Oral <i>Listening</i> Compreensão Escrita <i>Reading/ Use of language</i>	Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	15%	Questões de aula
		<ul style="list-style-type: none"> • Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; • Identificar o tipo de texto; • Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; • Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). 		Trabalhos de pesquisa
			20%	Trabalhos de projeto
				Trabalho Grupo/pares
				Guiões
				Registos de observação direta
				Registos de autoavaliação e de

	Interação escrita Writing/ Use of Language	<ul style="list-style-type: none"> • Completar pequenos textos com vocabulário temático e aplicar itens gramaticais corretamente. 	15%	heteroavaliação
	Produção escrita Writing/ Use of language	<ul style="list-style-type: none"> • Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. 		
		<ul style="list-style-type: none"> • Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; • Reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta, utilizando vocabulário e gramática de forma correta e adequada. 		
	Reconhecer realidades interculturais distintas	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.		
	Comunicar eficazmente em contexto	<ul style="list-style-type: none"> • Adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas. 		

	<p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <p>Pensar criticamente</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; • Interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto. • Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; • Demonstrar progressivamente autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; • Contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. • Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. • Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; <p>Elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; • Demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; • Reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; <p>Realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>		
--	---	---	--	--

<p>C. DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES*</p> <p>*E- Relacionamento interpessoal</p> <p>*F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>	<p><i>Responsabilidade</i></p> <p><i>Interesse e empenho</i></p> <p><i>Autonomia</i></p> <p><i>Comportamento</i></p> <p><i>Relacionamento interpessoal</i></p>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> • observação de regras de assiduidade e pontualidade; • consciencialização da importância de o aluno se fazer acompanhar pelo material necessário para as aprendizagens na aula. • execução das tarefas propostas. • participação nas atividades propostas. • realização dos trabalhos de casa como consolidação de saberes. • incremento de métodos de trabalho e de estudo eficazes. • respeito pelos professores e os colegas. • cumprimento das regras de conduta na sala de aula. <p>Revelar espírito de cooperação. reflexão crítica do trabalho realizado com uma correta autoavaliação.</p>	<p>10%</p>	
---	--	--	-------------------	--

*Áreas de competências transversais (incluídas em todos os domínios)

PERFIL DE APRENDIZAGENS					
Níveis	5	4	3	2	1
Competências					
Compreensão Oral Interação Oral Produção Oral	O aluno teve um desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios, evidenciando não ter qualquer dificuldade na disciplina. I – COMPETÊNCIA COMUNICATIVA -Compreende, com muita facilidade, discursos produzidos de forma clara; -Segue muito facilmente conversas do dia a dia; -Acompanha com facilidade uma apresentação breve sobre temas estudados; - Compreende muito facilmente o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; - Segue sempre orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.	N Í V E L I N T E R C A L A R *	O aluno teve um desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para os domínios propostos, evidenciando algumas dificuldades na disciplina. I – COMPETÊNCIA COMUNICATIVA -Compreende, com alguma facilidade, discursos produzidos de forma clara; -Segue na generalidade conversas do dia a dia; -Acompanha, na globalidade, uma apresentação breve sobre temas estudados; - Compreende o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; - Segue por vezes orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.	N Í V E L I N T E R C A L A R *	O aluno teve um desempenho muito insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para estes domínios, evidenciando muitas dificuldades na disciplina. I – COMPETÊNCIA COMUNICATIVA -Não compreende discursos mesmo produzidos de forma clara; -Não é capaz de seguir conversas do dia a dia; - Não é capaz de acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; - Não compreende o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; - Não segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.
	-Interage, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; -Combina facilmente com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; -Interage em diálogos, com muita correção, sobre tópicos da atualidade; -Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos;		-Interage, com alguma correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; -Combina com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; -Interage em diálogos, com alguma correção, sobre tópicos da atualidade; -Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, por vezes com dificuldade;		-Não interage sobre assuntos conhecidos, não pede ajuda nem reformula o discurso; -Não é capaz de combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; -Não Interage em diálogos sobre tópicos da atualidade; -Não troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências ou acontecimentos;
	-(Re)produz facilmente textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; -Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse, com correção e fluência; -Produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal; - Lê com facilidade textos, de alguma		-(Re)produz, por vezes com dificuldade, textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; -Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse, com correção satisfatória; -Produz, com algumas incorreções, discursos de cunho pessoal; - Lê alguns textos, de alguma complexidade,		Não é capaz de (re)produz textos orais, mesmo previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; -Não faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; -Não produz discursos de cunho pessoal; - Não é capaz de ler textos, de alguma complexidade, escritos em

<p>Compreensão Escrita</p>	<p>complexidade, escritos em linguagem clara e corrente;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica corretamente os pontos principais em textos jornalísticos; - Compreende bem textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; - Segue facilmente o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; - Lê facilmente textos de leitura extensiva de natureza diversa; - Utiliza com frequência dicionários diversificados. 	<p>escritos em linguagem clara e corrente;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica alguns dos pontos principais em textos jornalísticos; - Compreende alguns textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; - Segue, por vezes com alguma dificuldade, o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; - Lê com alguma dificuldade textos de leitura extensiva de natureza diversa; - Utiliza alguns dicionários; 	<p>linguagem clara e corrente;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não identifica os pontos principais em textos jornalísticos; - Não compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; - Não segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; - Não é capaz de ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; - Não utiliza dicionários;
<p>Interação escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interage corretamente com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; - Escreve com correção comentários e mensagens em blogues e redes sociais; - Responde corretamente a um inquérito, postal e/ou email. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interage, com linguagem mais ou menos coloquial, sobre assuntos de carácter geral; - Escreve, embora com incorreções, comentários e mensagens em blogues e redes sociais; - Responde, com algumas incorreções, a um inquérito, postal e/ou email. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não é capaz de interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; - Não é capaz de escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; - Não é capaz de responder a um inquérito, postal e/ou email.
<p>Produção escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produz textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; - Reconta com precisão um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; - Escreve com facilidade sobre os temas da atualidade estudados; 	<ul style="list-style-type: none"> - Produz textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, e pouco diversificado; - Reconta, com alguma dificuldade, um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; - Escreve com algumas dificuldades sobre os temas da atualidade estudados; 	<ul style="list-style-type: none"> - Dificilmente produz textos, mesmo utilizando vocabulário comum; - Não é capaz de recontar um acontecimento, descrever experiências, impressões, reações ou sentimentos; - Não é capaz de escrever sobre os temas da atualidade estudados;
<p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p>	<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p><i>Dado o seu carácter transversal, esta competência é desenvolvida e avaliada no domínio da competência comunicativa.</i></p>	<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p><i>Dado o seu carácter transversal, esta competência é desenvolvida e avaliada no domínio da competência comunicativa.</i></p>	<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p><i>Dado o seu carácter transversal, esta competência é desenvolvida e avaliada no domínio da competência comunicativa.</i></p>
<p>Comunicar</p>	<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prepara e faz uma apresentação oral, com muita confiança e criatividade; - Responde com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada, ultrapassa falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, 	<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prepara e faz uma apresentação oral, mas com pouca confiança e/ou criatividade; - Responde com pouca segurança a perguntas, sem fundamentar opiniões; ultrapassa com 	<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não prepara nem faz uma apresentação oral à turma e/ou outros elementos da comunidade educativa;

eficazmente em contexto	sobre assuntos conhecidos; -Interrompe ou muda de assunto e retoma-o de forma coerente;	dificuldade falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos; -Interrompe ou muda de assunto, tendo dificuldade em retomá-lo de forma coerente;	-Responde com muita dificuldade a perguntas, não emite opinião;
Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos	-Trabalha e colabora ativamente em pares e pequenos grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores; -Reconta corretamente o discurso de outrem; -Planeia, organiza e apresenta uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade;	-Trabalha e colabora em pares e pequenos grupos. trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos; -Reconta com alguma dificuldade, o discurso de outrem; -Planeia, organiza e apresenta uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, tentando usar diferentes graus de formalidade;	-Não é capaz de ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita, não é capaz de comunicar sobre assuntos conhecidos; -Não trabalha nem colabora em pares e pequenos grupos; -Não participa em atividades de pares e grupos, não troca ideias, informações e opiniões;
Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto	-Utiliza corretamente e com facilidade a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; -Comunica com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; -Escreve ou responde corretamente a uma carta/email informal/formal; -Contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares;	-Utiliza com alguma facilidade a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; -Comunica por vezes com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; -Escreve ou responde a uma carta/email informal/formal; -Contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares;	-Não trabalha nem colabora em pares e pequenos grupos; -Não participa em atividades de pares e grupos, não troca ideias, informações e opiniões; -Não é capaz de recontar o discurso de outrem; - Não planeia, não organiza nem apresenta tarefas de pares ou trabalhos de grupo;
Pensar criticamente	-Desenvolve a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia; -Segue um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal; -Pesquisa com empenho novas ideias e reinterpreta ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares;	-Desenvolve alguma empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia; -Segue com dificuldade um pensamento mais elaborado, mas esforça-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados; -Pesquisa novas ideias e tenta reinterpretar ideias	-Não utiliza corretamente a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; -Não comunica com outros a uma escala local, nacional nem internacional; -Não escreve nem responde a uma carta/email informal/formal; -Não contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares; -Não desenvolve a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia; -Não é capaz de seguir um pensamento mais elaborado, nem se esforça por expressar a sua opinião sobre os temas estudados;

<p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <p>* Atitudes</p> <p>Responsabilidade e Interesse e empenho</p> <p>Autonomia</p> <p>Comportamento</p>	<p>-Desenvolve sistematicamente a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião;</p> <p>-Desenvolve e participa com empenho em projetos e atividades interdisciplinares;</p> <p>-Procura, discute e seleciona corretamente estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês;</p> <p>-Monitoriza/avalia progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas;</p> <p>-Seleciona estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens;</p> <p>-Utiliza com frequência dicionários em diferentes suportes;</p> <p>-Demonstra uma atitude de resiliência face à aprendizagem;</p> <p>-Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</p> <p>-É sempre assíduo e pontual.</p> <p>-Traz sempre o material necessário para a aula.</p> <p>-Executa sempre as tarefas propostas.</p> <p>-Participa ativamente nas atividades.</p> <p>-Realiza sempre os trabalhos de casa.</p> <p>-Mantem o caderno diário muito bem organizado.</p> <p>-É muito perseverante perante as dificuldades.</p> <p>-Utiliza métodos de trabalho e de estudo muito eficazes.</p>	<p>existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares;</p> <p>-Desenvolve a literacia em língua inglesa, lendo alguns textos para expressar a sua opinião;</p> <p>-Desenvolve e participa em alguns projetos e atividades interdisciplinares;</p> <p>-Procura e seleciona algumas estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês;</p> <p>-Monitoriza/avalia progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo alguma consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal;</p> <p>-Seleciona estratégias de aprendizagem mais ou menos eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens;</p> <p>-Utiliza por vezes dicionários em diferentes suportes;</p> <p>-Demonstra alguma resiliência face à aprendizagem;</p> <p>-Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</p> <p>-É geralmente assíduo e pontual.</p> <p>-Traz quase sempre o material necessário para a aula.</p> <p>-Executa quase sempre as tarefas propostas.</p> <p>-Participa regularmente nas atividades.</p> <p>-Realiza quase sempre os trabalhos de casa.</p> <p>-Mantem o caderno diário razoavelmente organizado.</p> <p>-É quase sempre perseverante perante as dificuldades.</p>	<p>-Não pesquisa novas ideias nem reinterpreta ideias existentes;</p> <p>-Não desenvolve a literacia em língua inglesa, não lê textos diversificados nem de leitura extensiva;</p> <p>-Não desenvolve nem participa em projetos e atividades interdisciplinares;</p> <p>-Não procura nem seleciona estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem;</p> <p>-Não monitoriza/avalia progressos e dificuldades na língua inglesa;</p> <p>-Não seleciona estratégias de aprendizagem eficazes para superar as suas dificuldades e consolidar as aprendizagens;</p> <p>-Não utiliza dicionários em diferentes suportes;</p> <p>-Demonstra fraca resiliência face à aprendizagem;</p> <p>-Não realiza atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</p> <p>-É pouco assíduo e/ou pouco pontual.</p> <p>-Não traz frequentemente o material necessário para a aula.</p> <p>-Executa nunca ou raramente as tarefas propostas.</p> <p>-Participa nunca ou raramente nas atividades.</p> <p>-Realiza nunca ou raramente os trabalhos de casa.</p> <p>-Mantem o caderno diário desorganizado.</p> <p>-É pouco perseverante perante as dificuldades.</p> <p>-Utiliza métodos de trabalho e de estudo ineficazes.</p> <p>-Não reflete criticamente sobre o trabalho realizado para uma correta autoavaliação.</p> <p>-Não respeita os professores e os colegas.</p> <p>-Não cumpre as regras de conduta na sala de aula.</p>
--	---	---	---

