

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PORTUGUÊS - ENSINO PROFISSIONAL

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	<i>Muito Bom</i> Nível 5 (90-100%) <i>18-20 valores</i>	<i>Bom</i> Nível 4 (70-89%) <i>14-17 valores</i>	<i>Suficiente</i> Nível 3 (50-69%) <i>10-13 valores</i>	<i>Insuficiente</i> Nível 2 (20-49%) <i>5-9 valores</i>	<i>Insuficiente</i> Nível 1 (0-19%) <i>0-4 valores</i>
Conhecimento Científico	Adquire e aplica sempre/quase sempre os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica muitas vezes os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica algumas vezes os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica poucas vezes os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Raramente adquire e aplica os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.
Comunicação	Comunica sempre/quase sempre com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe sempre/quase sempre o seu trabalho de forma adequada.	Comunica muitas vezes com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe frequentemente o seu trabalho de forma adequada.	Comunica algumas vezes com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe a algumas vezes o seu trabalho de forma adequada.	Comunica poucas vezes com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe poucas vezes o seu trabalho de forma adequada.	Comunica com grandes dificuldades . Não produz produtos em diferentes formatos e não expõe o trabalho que produz de forma adequada.
Atitudes e Valores	Revela sempre/quase sempre hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta sempre/quase sempre ideias, diversificadas e originais. Evidencia sempre/quase sempre atitudes que demonstram um exercício de	Revela muitas vezes hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta muitas ideias, diversificadas e originais. Evidencia muitas vezes atitudes que demonstram um exercício de	Revela a algumas vezes hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta ideias, diversificadas e originais. Evidencia algumas vezes atitudes que demonstram um exercício de	Revela poucas vezes hábitos de pensamento crítico. Apresenta poucas vezes ideias, diversificadas e originais. Evidencia poucas vezes atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	Não revela hábitos de pensamento crítico. Não apresenta ideias diversificadas e originais. Não evidencia atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.

	responsabilidade e de cidadania.	responsabilidade e de cidadania.	responsabilidade e de cidadania.		
--	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PESOS / PONDERAÇÕES				
		1º Ciclo do Ensino Básico	2º/3º Ciclos do Ensino Básico	Ensino Secundário	Ensino Profissional	Cidadania e Desenvolvimento
Conhecimento Científico		60	60	70	50	40
Comunicação		20	20	20	20	20
Atitudes e Valores	Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, Material Escolar, ...)	4	4	2	6	8
	Relacionamento Interpessoal (Cidadania Ativa, Cooperação, Comportamento)	8	8	4	12	16
	Interesse/Empenho (Participação, Realização de Tarefas)	4	4	2	6	8
	Autonomia e Criatividade	4	4	2	6	8

Áreas de Competência (PASEO)	Critérios de Avaliação	Domínios	Pesos/Ponderações	Descritores de desempenho	Instrumentos de Recolha de Informação
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo	Conhecimento Científico	Leitura	15%	<ul style="list-style-type: none"> - manipula unidades de sentido através de atividades que impliquem sublinhar, parafrasear, resumir segmentos de texto relevantes para a construção do sentido; estabelecer relações entre as diversas unidades de sentido; - realiza diferentes modos de ler e diferentes tipos de leitura; - compreende e interpreta de textos através de atividades que impliquem mobilizar experiências e saberes como ativação de conhecimento prévio; colocar questões a partir de elementos paratextuais e textuais (verbais e não verbais); sugerir hipóteses a partir de deduções extraídas da informação textual; inferir informação a partir do texto; avaliar o texto (conteúdo e forma) tendo em conta a intencionalidade do autor e a situação de comunicação; estabelecer ligações entre o tema desenvolvido no texto e a realidade vivida pelo aluno; expandir e aprofundar conhecimentos adquiridos no processo de compreensão do texto; - elabora pequenos projetos de estudo e de pesquisa, sobre temas disciplinares e interdisciplinares, que incluam, entre outros aspetos, o recurso a mapas de ideias, esquemas, listas de palavras; - adquire saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence; - compreende a escrita em interdisciplinaridade com outras disciplinas, designadamente no que diz respeito ao trabalho sobre diferentes géneros textuais. 	Observação direta Fichas (formativas e sumativas) Questões de aula Trabalhos individuais Trabalhos pares Trabalhos de grupo Exposições orais Autoavaliação

		<p>Educação Literária</p>	<p>10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - consolida conhecimento e saberes relacionados com a leitura de textos de diferentes géneros e modos literários; - compreende textos literários com base num percurso de leitura que implique imaginar desenvolvimentos narrativos a partir de elementos do paratexto e da mobilização de experiências e vivências; - faz antecipações do desenvolvimento do tema, do enredo, das circunstâncias, entre outros aspetos; - mobiliza conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos textuais; - analisa o modo como o(s) tema(s), as experiências e os valores são representados pelo(s) autor(es) do texto; - justifica, de modo fundamentado, as interpretações; - valoriza a leitura e consolida o hábito de ler através de atividades que impliquem, entre outras possibilidades, apresentar e defender perante o professor e a turma um projeto de leitura (indicando, por exemplo, os seus objetivos pessoais como leitor para um determinado intervalo de tempo); - seleciona os livros a ler em função do seu projeto de leitura; - desenvolve e gere o percurso de leitor realizado, que inclua auto e heteroavaliação tendo em conta o grau de consecução dos objetivos definidos inicialmente; - apresenta em público (por exemplo, à turma, a outras turmas, à escola, à comunidade) o percurso pessoal de leitor, que pode incluir dramatização, recitação, leitura expressiva, reconto de histórias, recriação, expressão de reações subjetivas de leitor, persuasão de colegas para a leitura de livros; - explora temas interdisciplinares suscitados pelas obras literárias em estudo. 	
--	--	----------------------------------	------------	--	--

		<p align="center">Escrita</p>	<p align="center">15%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - adquire conhecimento relacionado com as propriedades de um texto (progressão temática, coerência e coesão) e com os diferentes modos de de organizar um texto, tendo em conta a finalidade, o destinatário e a situação de produção; - manipula textos fazendo variar a extensão de frases ou segmentos textuais, modificando o ponto de vista, por exemplo; - planifica, textualiza, faz a revisão, aperfeiçoamento e correção, edição e apresenta o texto final para divulgação; - aprecia textos produzidos pelo próprio aluno ou por colegas justificando o juízo de valor sustentado; - expressa-se sobre temas interdisciplinares. 	
		<p align="center">Gramática</p>	<p align="center">10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - analisa construções frásicas e textuais em que seja possível questionar, exercitar, modificar, fazer variar e registar alterações; - explicitar procedimentos; sistematizar regras; - consolida o conhecimento de processos de formação de palavras distinguindo o regular do irregular; - analisa gramaticalmente orações e frases que torne possível sistematizar o conhecimento articulado sobre constituintes da frase e respetivas funções sintáticas; - explicita funções sintáticas internas à frase, na frase simples e na frase complexa; - classifica orações; - explicita valores aspetuais expressos pelo sistema verbal nos textos orais e escritos; - distingue situações estativas e eventos; - exercita e analisa, no modo oral e escrito, processos discursivos e textuais que tornem possível explicitar meios para dar coesão e coerência a um texto; - explicita modos de reprodução do discurso; - explicita diferentes formas de expressão do aspeto; - reconhece e exercita a leitura e a escrita do discurso direto, indireto e indireto livre. 	

	Comunicação	Oralidade: - Compreensão - Expressão	20%		Promove estratégias que envolvam: - compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para observação de regularidades associadas a géneros textuais; identificação de informação explícita e dedução de informação implícita a partir de pistas textuais; - seleção e registo de informação relevante para um determinado objetivo; - avaliação de discursos tendo em conta a adequação à situação de comunicação; - produção de discursos preparados para apresentação a público restrito (à turma ou a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades; - compreensão e expressão oral baseadas em textos interdisciplinares, que incluam, entre outros aspetos, o recurso a mapas de ideias, esquemas, listas de palavras;
		Atitudes e Valores	Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, Material Escolar)		
	Relacionamento Interpessoal (Cidadania Ativa, Cooperação, Comportamento)		12		
	Interesse/Empenho (Participação, Realização de Tarefas)		6		
	Autonomia e Criatividade		6		

DESCRITORES DE DESEMPENHO

20 a 18 valores	17 a 14 valores	13 a 10 valores	Inferior a 10 valores	
			9 a 5 valores	4 a 0 valores
<p>Adquire e aplica sempre/quase sempre os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.</p> <p>Comunica sempre/quase sempre com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência.</p> <p>Produz materiais em diferentes formatos e expõe sempre/quase sempre o seu trabalho de forma adequada.</p> <p>Revela sempre/quase sempre hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes.</p> <p>Apresenta sempre/quase sempre ideias, diversificadas e originais.</p> <p>Evidencia sempre/quase sempre atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.</p>	<p>Adquire e aplica muitas vezes os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.</p> <p>Comunica muitas vezes com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência.</p> <p>Produz materiais em diferentes formatos e expõe frequentemente o seu trabalho de forma adequada.</p> <p>Revela muitas vezes hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes.</p> <p>Apresenta muitas ideias, diversificadas e originais.</p> <p>Evidencia muitas vezes atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.</p>	<p>Adquire e aplica algumas vezes os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.</p> <p>Comunica algumas vezes com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência.</p> <p>Produz materiais em diferentes formatos e expõe a algumas vezes o seu trabalho de forma adequada.</p> <p>Revela a algumas vezes hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes.</p> <p>Apresenta ideias, diversificadas e originais.</p> <p>Evidencia algumas vezes atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.</p>	<p>Adquire e aplica poucas vezes os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.</p> <p>Comunica poucas vezes com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência.</p> <p>Produz materiais em diferentes formatos e expõe poucas vezes o seu trabalho de forma adequada.</p> <p>Revela poucas vezes hábitos de pensamento crítico.</p>	<p>Raramente adquire e aplica os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.</p> <p>Comunica com grandes dificuldades.</p> <p>Não produz produtos em diferentes formatos e não expõe o trabalho que produz de forma adequada.</p> <p>Não revela hábitos de pensamento crítico.</p> <p>Não apresenta ideias diversificadas e originais.</p> <p>Não evidencia atitudes que</p>

			<p>Apresenta poucas vezes ideias, diversificadas e originais.</p> <p>Evidencia poucas vezes atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.</p>	<p>demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.</p>
--	--	--	--	--

Processos / Instrumentos de Recolha de Informação

CrITÉRIOS Gerais	Conhecimento Científico		Comunicação	Atitudes e Valores
Domínios				
Tarefa 1 Ficha de avaliação	X	X	X	
Tarefa 2 Trabalho de pares/grupo	X	X	X	X
Tarefa 3 Apresentação oral	X		X	X
Peso atribuído	50%		20%	30%