

---

## **Informação - Prova de Espanhol**

**Código da prova: 15**

**Ano de escolaridade: 9º Ano**

**Enquadramento legal da prova:** Despacho Normativo n.º 2-A/2025

---

O presente documento divulga informação relativa à Prova final de Equivalência à Frequência do 3.º Ciclo do Ensino Básico da disciplina de Espanhol, a realizar em 2025, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

### **OBJETO DE AVALIAÇÃO**

A prova é constituída por dois momentos: prova escrita, com o peso de 50%, e prova oral, com a ponderação de 50%. A classificação das componentes de prova, escrita e oral, é expressa na escala percentual de 0 a 100.

#### **A- PROVA ESCRITA**

A prova escrita permite avaliar a proficiência dos alunos em língua espanhola nas competências de compreensão, produção, interação e mediação escritas e controlo da competência linguística. Nas atividades de compreensão escrita, avalia-se a capacidade para compreender textos autênticos com alguma complexidade, de forma global e de forma específica, sobre temas relacionados com os domínios de referência assinalados no Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória, nas Aprendizagens Essenciais e no Programa. Os textos podem ser de diferentes tipos: curtos (instruções, anúncios, postais, etc.) ou longos (narrativos, descritivos, expositivos, informativos, etc.). Nas atividades de produção, interação e mediação escritas, avalia-se a capacidade de escrever textos de alguma complexidade, como, por exemplo, cartas, ensaios, relatórios. Na área de controlo da competência linguística, avalia-se a capacidade para usar unidades e estruturas específicas da língua em contexto. A prova

oral permite avaliar a proficiência dos examinandos em língua espanhola nas competências de compreensão, produção, interação oral e controlo da competência linguística.

## **B- PROVA ORAL**

Na Prova Oral, as atividades de compreensão oral avaliam a compreensão de mensagens provenientes de diferentes fontes e em diferentes contextos, a identificação da informação relevante contida na mensagem e a reação a estímulos linguísticos. Nas atividades de produção, interação e mediação orais avalia-se a capacidade de comunicar oralmente de modo adequado, organização coerente do discurso, utilização de estratégias para resolver dificuldades, expressão clara das ideias e interação adequada com o interlocutor.

### **Conteúdos**

Respeitando os objetivos de aprendizagem enunciados no Programa, a prova contempla:

- conteúdos funcionais;
- conteúdos lexicais e morfossintáticos;
- conteúdos discursivos: sequências dialogais, descritivas, narrativas e argumentativas;
- domínios de referência sociocultural.

São os seguintes os domínios de referência sociocultural que constam do Programa da disciplina:

- A ciência e a tecnologia
- O mundo laboral
- A arte
- Viagens
- Alojamentos
- O meio ambiente

### **CARATERIZAÇÃO DA PROVA**

A prova decorrerá em dois momentos distintos:

## Momento 1 - Prova Escrita

Na prova escrita são avaliados: a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura e a interação e produção escritas; num segundo momento, de registo oral, avalia-se a produção/interação orais. Os vários itens têm por suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

### Compreensão do oral

Avalia-se o desempenho do examinando na compreensão do oral, tendo como suporte um ou dois textos de áudio.

### Uso da língua e leitura

Nas atividades de uso da língua e leitura, avalia-se a capacidade para compreender textos autênticos em que predomine uma linguagem corrente do dia-a-dia, de forma global e de forma específica, sobre temas relacionados com os domínios de referência assinalados no Programa. Os textos podem ser de diferentes tipos: curtos (guias, programas, textos publicitários, etc.) ou longos (artigos de revista ou jornais, textos literários, outros).

### Produção e interação escritas

Avalia-se a capacidade de escrever textos simples sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal como, por exemplo, convites, correios eletrónicos, cartas pessoais ou outros.

Na área de controlo da competência linguística, avalia-se a capacidade para usar unidades e estruturas específicas da língua em contexto.

A prova escrita inclui itens de:

1. seleção (por exemplo, escolha múltipla, associação, ordenação e completamento)
2. construção (por exemplo, resposta restrita e extensa).

A estrutura da prova escrita sintetiza-se no quadro seguinte:

<b>Grupos</b>	<b>Tipologia de itens</b>	<b>Cotação (em pontos)</b>
I - Compreensão do Oral	<p><b>ITENS DE SELEÇÃO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• escolha múltipla</li> <li>• associação/ correspondência</li> <li>• ordenação</li> <li>• preenchimento de espaços</li> </ul> <p><b>ITENS DE CONSTRUÇÃO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• resposta curta</li> <li>• resposta restrita</li> </ul>	10
II - Uso da língua e leitura	<p><b>ITENS DE SELEÇÃO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• escolha múltipla</li> <li>• associação/ correspondência</li> <li>• ordenação</li> <li>• preenchimento de espaços</li> </ul> <p><b>ITENS DE CONSTRUÇÃO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• resposta curta</li> <li>• resposta restrita</li> </ul>	60
III - Produção e interação escritas	<p><b>ITENS DE CONSTRUÇÃO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• resposta extensa</li> </ul>	30

## Momento 2 - Prova Oral

Nas atividades de produção e interação orais, avalia-se a capacidade de comunicar oralmente sobre assuntos correntes, de interesse pessoal ou pertinentes para o dia-a-dia, de modo adequado, organização coerente do discurso, utilização de estratégias para resolver dificuldades, expressão clara das ideias e interação adequada com o interlocutor. A prova desenvolve-se em três momentos distintos e tem por base um guião que os examinadores devem seguir. As três fases incluem:

- Interação Quebra-Gelo - em que o examinador entrevista o examinando.
- Produção individual do examinando: O examinador entrega ao examinando imagens / frases / palavras para comentar.
- Interação: o examinador coloca 1 ou 2 questões sobre o tema em discussão; 2) o examinando prepara-se e interage.

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: âmbito, correção, fluência, desenvolvimento temático e coerência e interação. Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias anteriormente referidas é o seguinte:

- Âmbito — refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade e extensão/espectro do conhecimento.

- Correção – refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.
- Fluência – refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).
- Desenvolvimento temático e coerência (Desenvolvimento temático – refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina. Coerência – refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva).
- Interação – refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem. Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho.

## **CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

Todos os itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação.

A classificação a atribuir a cada resposta deverá ter em conta a compreensão do texto oral, as competências comunicativas (linguística, pragmática e sociolingüística) demonstradas na utilização de estruturas corretas e vocabulário apropriado.

**Critérios de desvalorização:**

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos.

Nos itens de construção, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, nomeadamente na tarefa final, onde a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto e se tiver obtido, pelo menos, a classificação mínima na competência pragmática.

Prova Oral:

Não serão pontuadas as respostas cujo conteúdo seja considerado incorreto. O total afastamento do tema levará à anulação da resposta.

## **MATERIAL**

### **A. PROVA ESCRITA**

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita:

- caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta;
- as respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino;
- não é permitida a utilização de dicionários;
- não é permitido o uso de corretor.

### **B. PROVA ORAL**

O aluno utilizará apenas as folhas com as imagens e as tabelas que lhe serão fornecidas pelo examinador-interlocutor em momentos determinados da prova. Não é permitido o uso de dicionários, na prova oral.

## **DURAÇÃO**

### **A. PROVA ESCRITA**

90 minutos

### **B. PROVA ORAL**

15 minutos

**FIM**